

AREA DE COBERTURA 300M² EN CAMPO LIBRE SEGÚN IEC 60118-4:2006



PROCEDIMIENTOS DE DISEÑO E INSTALACIÓN GENERALES

1.- Preparación

- Si el trazado de bucle está ya planeado, instálelo de acuerdo con los planos. Pase al punto 2.
- Si el cable está ya planeado e instalado, pase al punto 2.
- Si el trazado se va a planear "in situ", por favor, lea las siguientes recomendaciones:

Recomendaciones para instalar un bucle magnético:

- Usar un cable de 2 x 2.5 mm² que proporciona una alta flexibilidad para el instalador. Si se usan otros cables para el bucle se puede afectar la eficacia de la amplificación. Las secciones recomendadas de cable se pueden ver en la tabla mas adelante.
- Si el espacio para el cable del bucle es limitado se puede usar cinta de cobre como una alternativa.
- La potencia de campo se puede reducir debido al hormigón armado y al metal en general. En ese caso la potencia de campo se puede doblar aproximadamente 6 dB si se usan dos amplificadores, uno por cada cable de la manguera, o usar un amplificador más potente como alternativa.
- No sitúe cables de entrada cercanos o en paralelo con el cable del bucle. No sitúe el cable del bucle cercano a hormigón armado.
- Si la distancia más pequeña en un bucle es mayor de diez metros por favor considere una configuración de lazo alternativa, como los lazos en forma de ocho.
- Por favor, tenga cuidado con el efecto de exceso de campo. Si el exceso de campo no es aceptable utilice un sistema de bucle avanzado SLS, que lo minimiza. Consulte en nuestra página: www.tacasystems.com para mayor información.
- Tenga cuidado con los ruidos de fondo creados por otro equipamiento eléctrico cuando planifique el sistema de bucle.

2.- Instalación



A.- Indicador de Entrada
 B.- Indicador de bucle
 C.- Monitor de Audio de bucle
 D.- Indicador de Alimentación



E.- conector de Alimentación
 F.- conectores de Bucle
 G.- Control de intensidad de Bucle
 H.- Control de Agudos
 I.- Salida de Línea
 J.- SLS
 K.- IN3
 L.- IN2
 M.- IN1

Montaje del Amplificador

Montaje del amplificador horizontal o verticalmente. Use la plantilla para hacer los agujeros en la pared en el caso de querer atornillarlo. Si el amplificador va a ser montado en un rack de 19", use un adaptador especial (accesorio no incluido). Las patas de goma no se deben quitar. El amplificador debe tener libre acceso a la temperatura de ambiente.

Conexión del cable de bucle

Conecte el cable de bucle al terminal F en el panel trasero. Por favor, consulte la página 4 para conexiones de una o dos vueltas.

Conexión a la fuente de señal

Conecte la señal a las entradas "IN1-3 ", K, L o M en el panel trasero. Consultar la página 4 para conexiones balanceadas o no balanceadas. Las entradas IN1-2 pueden ser configuradas para diferentes sensibilidades de acuerdo con la tabla adjunta. Si se necesita ajustar las entradas IN1-2 de otra manera distinta a la ajustada por defecto, extraiga la tapa del amplificador y ajuste los switches S1-6 de acuerdo con la tabla de la página 4. **IMPORTANTE:** Desconecte la alimentación antes de retirar la tapa del amplificador.

Entrada	Sensibilidad	Impedancia	
In1/Mic	0,5mV-180mV	10KOhm	Defecto
In1/Line	50mV-10V	10KOhm	
In2/Mic	0,5mV-180mV	10KOhm	
In2/Line	50mV-10V	10KOhm	Defecto
In3	50mV-10V	10KOhm	

Conexión de salida de línea

El Univox PLS 300 tiene dos líneas de salida: I= LINE OUT 0dBm sin AGC de entrada activado (lineal), y J=SLS 0dBm con el control de AGC activado.

Conexión a la red eléctrica

Conecte la electricidad al conector E. El led D en el panel frontal se iluminará. El amplificador PLS 300 tiene un sistema con rearmado automático del fusible principal. Si se dispara por alguna razón, por favor, desconecte la alimentación y deje enfriar el amplificador. Investigue la posible causa del fallo antes de reconectar la alimentación principal.

3.- Chequeo de funciones

Ajuste los niveles de entrada uno por uno dejando que el led A en el panel frontal se ilumine en los picos de la fuente de señal correspondiente (punto de disparo de AGC).

Incremente la corriente del lazo con el trimmer G hasta que el led B en el panel frontal se ilumine. Use el monitor de bucle C para oír directamente la señal reproducida. Si es necesario ajuste el control TREBLE con el potenciómetro H.

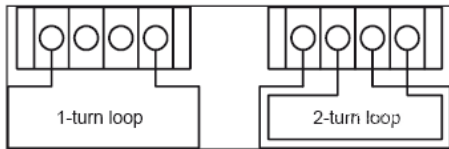
4.- Certificación (Muy importante)

Ajuste el amplificador siguiendo el sistema Univox para la certificación de acuerdo con la normativa IEC60118/4: 2006 usando un medidor de intensidad de campo, como el FSM. El FSM sigue el estándar de sonometría con corrección de tiempo de integración y medida verdadera de RMS.

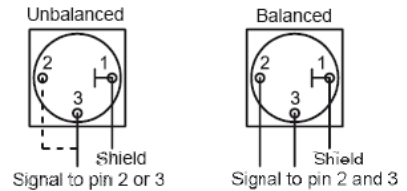
5.- Información

Informe a las personas responsables del sistema de bucle a cerca del uso del sistema. Recomiende un captador de campo para uso diario como un sistema de chequeo básico.

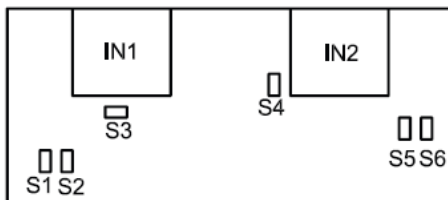
Como conectar un bucle de una o dos vueltas



Como conectar una entrada balanceada o no balanceada



Ajustes para las entradas 1 y 2



WARNING!
Live terminals enclosed!

DESCONECTE LA ALIMENTACIÓN ANTES DE RETIRAR LA TAPA.

IN1:

S1 y S2: Abierto / Cerrado = Voltaje phantom en los pines 2 y 3 apagado / encendido.

S3: Abierto / Cerrado = Entrada de micro 0,5mV – 180mV/ Entrada de línea 50 mV – 10V

IN2:

S5 y S6: Abierto / Cerrado = Voltaje phantom en los pines 2 y 3 apagado / encendido.

S4: Abierto / Cerrado = Entrada de micro 0,5mV – 180mV/ Entrada de línea 50 mV – 10V

Mínima sección de cable recomendada para la instalación del Univox PLS 300

Area de bucle en m ²	Sección de cable 1 vuelta	Sección de cable 2 vueltas
200 - 300	3 mm ²	No recomendado
150 - 200	3 mm ²	2x 3 mm ²
70 - 150	No recomendado	2x 2,5 mm ²
<70	No recomendado	2x 1,5 mm ²

Plantilla de taladrado

